

# Cambridge O Level

---

**FRENCH**

**5020/01**

Paper 1 Listening

**For examination from 2028**

SPECIMEN TRANSCRIPT

**Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)**

---



---

This document has **14** pages. Any blank pages are indicated.

**E Cambridge International Education, Cambridge IGCSE and Cambridge O Level, Specimen examination in French. Paper 1, Listening**

**M1 Questions 1 à 8**

**M1** Vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues.

**M1** Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue **deux** fois.

**M1** Pour chaque question, cochez la bonne case **A, B, C** ou **D**.

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
3 seconds	4 seconds	5 seconds	6 seconds

**M1** Vous êtes à la gare à Genève en Suisse. Vous allez à Paris.

**M1 Question 1**

**M1** Vous demandez de quelle voie part le train pour Paris. L'employé dit :

**M2** \* Le train pour Paris part de la voie numéro neuf.

**M1** De quelle voie part le train ? \*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
10 seconds	13 seconds	15 seconds	20 seconds

*(Repeat from \* to \*\*.)*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
5 seconds	6 seconds	8 seconds	10 seconds

**M1 Question 2**

**M1** Au buffet de la gare, vous demandez ce qu'il y a à manger. Le garçon dit :

**M2** \* Aujourd'hui, nous avons des omelettes délicieuses.

**M1** Qu'est-ce qu'on peut manger ? \*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
10 seconds	13 seconds	15 seconds	20 seconds

*(Repeat from \* to \*\*.)*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
5 seconds	6 seconds	8 seconds	10 seconds

**M1 Question 3**

**M1** Dans le train, vous téléphonez à votre amie Karine. Elle dit :

**F1** \* Je vais t'attendre à la gare, devant le magasin de fleurs. D'accord ?

**M1** Où est-ce que Karine va vous attendre ? \*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
10 seconds	13 seconds	15 seconds	20 seconds

*(Repeat from \* to \*\*.)*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
5 seconds	6 seconds	8 seconds	10 seconds

**M1 Question 4**

**M1** Karine vous rencontre à la gare. Elle dit :

**F1** \* Avant de rentrer, je dois passer au supermarché acheter du pain.

**M1** Qu'est-ce que Karine doit acheter ? \*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
10 seconds	13 seconds	15 seconds	20 seconds

*(Repeat from \* to \*\*.)*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
5 seconds	6 seconds	8 seconds	10 seconds

**M1 Question 5**

**M1** Vous arrivez dans l'appartement de Karine. Elle dit :

**F1** \* Ta chambre est à côté de la salle à manger.

**M1** Votre chambre est à côté de quelle pièce ? \*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
10 seconds	13 seconds	15 seconds	20 seconds

*(Repeat from \* to \*\*.)*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
5 seconds	6 seconds	8 seconds	10 seconds

**M1 Question 6**

**M1** Avant le dîner, le père de Karine vous dit :

**M2** \* Demain, on pourrait faire une promenade en bateau. Ça te dirait ?

**M1** Quelle activité le père de Karine propose-t-il ? \*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
10 seconds	13 seconds	15 seconds	20 seconds

*(Repeat from \* to \*\*.)*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
5 seconds	6 seconds	8 seconds	10 seconds

**M1 Question 7**

**M1** Vous écoutez la météo à la radio. Vous entendez :

**F2** \* Demain, il fera beau. Il y aura du soleil.

**M1** Quel temps fera-t-il demain ? \*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
10 seconds	13 seconds	15 seconds	20 seconds

*(Repeat from \* to \*\*.)*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
5 seconds	6 seconds	8 seconds	10 seconds

**M1 Question 8**

**M1** Le lendemain matin, vous prenez le petit déjeuner. Karine dit :

**F1** \* Zut, j'ai oublié de mettre les cuillères sur la table !

**M1** Qu'est-ce que Karine a oublié de mettre sur la table ? \*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
10 seconds	13 seconds	15 seconds	20 seconds

*(Repeat from \* to \*\*.)*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
5 seconds	6 seconds	8 seconds	10 seconds

**M1 Questions 9 à 14**

**M1** Vous allez entendre des renseignements à la réception d'un hôtel pour un groupe de touristes. Vous allez entendre les renseignements **deux** fois.

**M1** Il y a une pause dans les renseignements.

**M1** Pour chaque question, cochez la bonne case **A, B, C** ou **D**.

**M1** Vous avez d'abord un peu de temps pour lire les questions.

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
30 seconds	38 seconds	45 seconds	60 seconds

**F1** \* Bienvenue dans notre hôtel. J'espère que votre séjour sera très agréable. Pour votre groupe, le dîner sera servi à 19h45. Le restaurant est au premier étage.

Nous avons organisé quelques visites pour vous. Jeudi, vous allez vous promener dans le jardin public. Il est magnifique en ce moment.

Vous allez aussi avoir du temps libre pour apprécier notre ville. Prenez votre plan de la ville. Il est très facile de se perdre dans les petites rues du centre.

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
5 seconds	6 seconds	8 seconds	10 seconds

**F1** Si vous restez à l'hôtel dans la journée, il y a plusieurs possibilités pour vous détendre. Derrière l'hôtel, par exemple, se trouve notre terrain de golf. Il est gratuit pour les clients de l'hôtel.

Cette semaine en ville, il y a un cirque. Vous pouvez acheter vos billets à l'office de tourisme. Les spectacles sont très amusants.

Dans votre chambre, vous trouverez une télévision et une machine à café. Contactez la réception si vous avez besoin d'un fer à repasser.

Je vous laisse vous installer maintenant et je vous souhaite un excellent séjour ! \*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
10 seconds	13 seconds	15 seconds	20 seconds

**M1** Maintenant, vous allez entendre les renseignements une deuxième fois.

*(Repeat from \* to \*\*)*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
10 seconds	13 seconds	15 seconds	20 seconds

**M1 Questions 15 à 19**

**M1** Vous allez entendre une conversation entre Tom et une amie française au sujet de matières scolaires.

**M1** Vous allez entendre la conversation **deux** fois.

**M1** Pour les **Questions 15 à 19**, choisissez l'affirmation **A, B, C, D, E** ou **F** qui correspond à chaque matière scolaire. Pour chaque question, indiquez votre réponse en écrivant la bonne lettre **A à F** dans l'espace approprié.

**M1** Vous avez d'abord un peu de temps pour lire les informations suivantes.

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
30 seconds	38 seconds	45 seconds	60 seconds

**F2** \* Bonjour Tom, parle-moi de ton collègue. Qu'est-ce qui te plaît comme matières ?

**M2** J'aime toutes sortes de matières. Par exemple, j'aime beaucoup les maths, c'est même mon cours favori au collège. Je comprends tout en classe et je m'entends bien avec les autres élèves.

**F2** Et il y a d'autres cours que tu aimes ?

**M2** Oui, j'aime bien les sciences, surtout la chimie, c'est génial, car on fait des expériences en classe. On a seulement deux cours par semaine mais moi, je voudrais en faire chaque jour car c'est super intéressant.

**F2** Tu fais du français depuis longtemps ?

**M2** Je fais du français depuis cinq ans et j'ai de très bonnes notes dans cette matière. Ma famille et moi allons en France chaque année pour les vacances alors j'ai la chance de pouvoir souvent parler français.

**F2** Ah, c'est pour ça que tu parles bien français ! Quels autres cours as-tu ?

**M2** J'apprends aussi l'histoire. Mon grand frère dit que c'est facile mais à mon avis, c'est dur et vraiment ennuyeux. Je dois dire que je ne suis pas très motivé dans cette matière.

**F2** Je crois que tu fais aussi de la technologie cette année.

**M2** C'est vrai et c'est pas mal, mais je pense qu'on a trop de travail à faire à la maison le soir. Je voudrais avoir plus de temps pour faire du sport après l'école. \*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
10 seconds	13 seconds	15 seconds	20 seconds

**M1** Maintenant, vous allez entendre la conversation une deuxième fois.

*(Repeat from \* to \*\*.)*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
10 seconds	13 seconds	15 seconds	20 seconds

**M1 Questions 20 à 28**

**M1** Vous allez entendre une interview avec Christine, une jeune Québécoise, qui écrit des livres. L'interview a **deux** parties.

**M1** Il y a une pause entre les **deux** parties de l'interview.

**M1 Première partie : Questions 20 à 24**

**M1** Vous allez entendre la première partie de l'interview **deux** fois. Pour les **Questions 20 à 24**, cochez la bonne case **A**, **B** ou **C**.

**M1** Vous avez d'abord un peu de temps pour lire les **Questions 20 à 24**.

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
30 seconds	38 seconds	45 seconds	60 seconds

**M2** \* Bonjour Christine, dites-nous, quand est-ce que vous avez commencé à écrire ?

**F1** Quand j'étais petite, j'adorais lire, surtout quand j'étais seule dans ma chambre. Puis, à l'âge de dix ans, j'ai reçu un ordinateur pour mon anniversaire et c'est là que j'ai commencé à écrire.

**M2** Au début, vous parliez de quels sujets dans vos livres ?

**F1** Au début, je parlais de sujets qui me passionnaient dans la vie. J'écrivais sur la danse. Pour moi, c'était un sujet très romantique.

**M2** Et maintenant sur quels thèmes aimez-vous écrire ?

**F1** Maintenant, j'écris surtout sur les chevaux. Je trouve que ce sont des animaux très élégants. Mais dans la nature, tous les animaux m'intéressent.

**M2** Où est-ce que vous trouvez vos idées pour vos livres ?

**F1** J'ai des amis écrivains qui trouvent leurs idées en discutant avec des gens. Personnellement, je les trouve en regardant des documentaires à la télévision.

**M2** Est-ce que vous écrivez tous les jours ?

**F1** J'essaie d'écrire tous les matins. Le plus important, c'est d'écrire régulièrement mais, pour moi, c'est fatigant de travailler le soir. \*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
15 seconds	19 seconds	23 seconds	30 seconds

**M1** Maintenant, vous allez entendre la première partie de l'interview une deuxième fois.

(Repeat from \* to \*\*.)

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
15 seconds	19 seconds	23 seconds	30 seconds

**M1 Deuxième partie : Questions 25 à 28**

**M1** Vous allez entendre la deuxième partie de l'interview **deux** fois. Pour les **Questions 25 à 28**, cochez la bonne case **A**, **B** ou **C**.

**M1** Vous avez d'abord un peu de temps pour lire les **Questions 25 à 28**.

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
30 seconds	38 seconds	45 seconds	60 seconds

**M2 \*\*\*** Christine, vous pouvez quand même prendre des vacances ?

**F1** Oui, je pars en vacances quand j'ai fini d'écrire un livre. C'est toujours très agréable. Quelquefois, je prends une semaine de vacances, mais parfois j'ai besoin de partir plus longtemps pour me reposer.

**M2** Que faites-vous normalement en vacances ?

**F1** Ce que je préfère, c'est peindre des tableaux. J'aime les passe-temps calmes, je ne suis pas du tout sportive.

**M2** Vous ne lisez pas pendant les vacances ?

**F1** Pas beaucoup. De temps en temps, j'essaie de lire des romans anglais mais c'est difficile pour moi, donc je dois lire les traductions. Je ne lis jamais les journaux.

**M2** Et d'habitude, est-ce que vous partez seule ?

**F1** Oui, mais je ne m'ennuie pas. Je loue une assez grande maison. Comme ça, je peux inviter des amis. \*\*\*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
15 seconds	19 seconds	23 seconds	30 seconds

**M1** Maintenant, vous allez entendre la deuxième partie de l'interview une deuxième fois.

(Repeat from \*\*\* to \*\*\*\*.)

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
15 seconds	19 seconds	23 seconds	30 seconds

**M2 Questions 29 à 34**

**M2** Vous allez entendre une interview avec Serge qui a fait un voyage en Nouvelle-Zélande. Vous allez entendre l'interview **deux** fois.

**M2** Il y a une pause dans l'interview.

**M2** Pour chaque question, cochez la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

**M2** Vous avez d'abord un peu de temps pour lire les questions.

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
60 seconds	75 seconds	90 seconds	120 seconds

**F2** \* Bonjour Serge. Pourquoi êtes-vous allé en Nouvelle-Zélande ?

**M1** Eh bien, j'habite à Bordeaux et c'est une ville où je me sens bien mais, j'y ai passé toute mon enfance. Alors un jour, j'ai eu envie de voir le monde et comme j'aime bien les paysages sauvages, j'ai décidé d'aller en Nouvelle-Zélande. Mes parents étaient inquiets de me voir partir aussi loin !

**F2** Alors, racontez-nous ce que vous avez fait.

**M1** Je suis arrivé dans le nord du pays et, après un court trajet, j'ai trouvé un petit hôtel au bord d'un lac splendide. Comme je n'étais pas fatigué, j'ai fait une randonnée autour du lac. Là, j'ai rencontré d'autres touristes qui admiraient eux aussi la beauté de ce paysage tranquille. Je me souviendrai toujours de ce moment... j'étais si heureux d'être là !

**F2** Vous avez travaillé pendant votre séjour ?

**M1** Oui. J'ai cherché tout de suite un travail en arrivant dans ce pays. En me baladant, j'ai lu des annonces dans les vitrines des magasins. J'ai travaillé dehors la plupart du temps, en tant que jardinier. C'était beaucoup mieux que de travailler dans un bureau !

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
15 seconds	19 seconds	23 seconds	30 seconds

**F2** Serge, est-ce que la nourriture en Nouvelle-Zélande vous a plu ?

**M1** Beaucoup de choses étaient très bonnes. J'ai fait des barbecues, bien sûr, et les côtelettes d'agneau étaient délicieuses. Mais j'avoue que j'aime mieux la cuisine française. Je pouvais en trouver, mais seulement dans les grandes villes. Autrement, j'ai mangé comme un étudiant, dans des restaurants bon marché.

**F2** Comment avez-vous voyagé en Nouvelle-Zélande ?

**M1** Je voulais parcourir de longues distances, mais c'était trop loin pour faire les trajets à pied ! Et puis, j'avais trop de bagages pour circuler à moto. J'ai réussi à acheter une camionnette qui était en assez bon état. Heureusement, j'ai de bonnes connaissances en mécanique alors, quand j'avais des problèmes avec la camionnette, je pouvais la réparer moi-même.

**F2** Aimeriez-vous retourner en Nouvelle-Zélande un jour ?

**M1** Absolument ! J'ai fait un voyage fantastique là-bas mais, après un séjour de plus de six mois, j'avais envie de rentrer en France car ma famille me manquait. Maintenant, je suis prêt à repartir en Nouvelle-Zélande. Et cette fois, je voudrais voyager avec un ami et y passer un an ou plus pour vraiment bien connaître le pays et les gens. Mais avant ça, je dois économiser beaucoup d'argent.\*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
15 seconds	19 seconds	23 seconds	30 seconds

**M2** Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

*(Repeat from \* to \*\*.)*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
15 seconds	19 seconds	23 seconds	30 seconds

**M1 Questions 35 à 37**

**M1** Vous allez entendre une interview avec Muriel sur l'escalade. Vous allez entendre l'interview **deux** fois.

**M1** Il y a **deux** pauses dans l'interview.

**M1** Pour chaque question, cochez les **deux** bonnes cases **A, B, C, D** ou **E**.

**M1** Vous avez d'abord un peu de temps pour lire les questions.

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
45 seconds	56 seconds	68 seconds	90 seconds

**M2** \* Muriel, de quelle nationalité es-tu ?

**F2** Je suis française et américaine. Ma mère est américaine et mon père français. J'ai de la chance car j'ai la double nationalité.

**M2** Tu es née dans une famille de sportifs je crois...

**F2** Oui. Mes parents étaient tous les deux passionnés d'escalade... et pendant les années 90 ils ont gagné le championnat du monde. Mon frère, lui, préférait la natation.

**M2** Et tes parents, ils t'ont un peu « obligée » à escalader avec eux ?

**F2** Non, jamais... Au contraire, commencer à faire de l'escalade était mon choix. J'en ai fait dès que j'ai commencé à marcher. Il y avait un mur d'escalade chez moi.

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
20 seconds	25 seconds	30 seconds	40 seconds

**M2** Muriel, tu fais des compétitions. Avec qui t'entraînes-tu ?

**F2** Il y a un entraîneur au club d'escalade mais c'est toujours ma mère qui m'entraîne pour les compétitions. Mon père, lui, me donne des conseils pour choisir le meilleur équipement.

**M2** Comment te sens-tu quand tu arrives à la fin d'une longue ascension ?

**F2** Au sommet d'une montagne, je me sens toute petite, mais le sentiment le plus fort pour moi, c'est que je me sens libre. Ce que j'apprécie moins, c'est de dormir dans une tente après une dure journée d'escalade.

**M2** À ton avis, quelle est la qualité la plus importante d'une bonne grimpeuse ?

**F2** Eh bien, pour moi, c'est un sport qui demande une attention extrême !

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
20 seconds	25 seconds	30 seconds	40 seconds

**M2** Muriel, est-ce que ça t'arrive de tomber ?

**F2** Des fois ! Mais je ne risque rien. Il n'y a aucun danger car les mesures de sécurité sont bien en place. Quand je tombe, je dois admettre que ça m'arrive de pleurer... Je suis tellement furieuse contre moi-même... Mais je recommence toujours !

**M2** Est-ce que l'escalade a influencé ta personnalité ?

**F2** Je pense que l'escalade m'a changée. J'ai beaucoup plus de détermination que dans le passé.

**M2** Est-ce que tu ressens une certaine pression pour être parmi les meilleurs grimpeurs du monde ?

**F2** Pas vraiment... J'aimerais avoir plus de temps pour m'entraîner, c'est vrai. Mais c'est le plaisir qui me motive, pas le désir d'être la meilleure grimpeuse du monde ! \*\*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
45 seconds	56 seconds	68 seconds	90 seconds

**M1** Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

*(Repeat from \* to \*\*.)*

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
45 seconds	56 seconds	68 seconds	90 seconds

**M1** Vous avez maintenant **six** minutes pour recopier vos réponses sur la feuille de réponses. Suivez les instructions indiquées sur la feuille de réponses.

**E** There will now be **six** minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

Standard pause	25% extra version	50% extra version	100% extra version
6 minutes	7 minutes 30 seconds	9 minutes	12 minutes

**M1** L'épreuve est terminée.

**E** This is the end of the examination.

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.